

Herricht & Preil

KesselALARM

„es war nicht Allen schlecht.“



Egbert Soutschek
Steifensandstraße 6
14 057 Berlin

T. 030. 3222 831
m. 0160. 817 49 06
www.brotundspiele-berlin.de

Herricht und Preil Bühnenanweisung mit Menue

Wir bitten, nach Möglichkeit, um die Bereitstellung folgender Konditionen

A). Bühne

1. Die Spielfläche sollte etwa 2 x 2 Meter sein und wird in der dafür vorgesehenen Probezeit von uns eingerichtet
2. Im Zuschauerraum werden, nach Möglichkeit 2 Scheinwerfer eingerichtet
3. Auf der Bühne und im Umfeld der Bühne werden diverse, (möglicherweise unsinnig erscheinende) Requisiten/Kostüme eingerichtet
4. Nach dem Einrichten, in Absprache, darf nichts mehr verändert werden.

B). Backstage (neben/hinter der Bühne)

1. Umkleideraum in der Nähe der Bühne
2. 1 Bad-Spiegel, 2 Tische, 3 Stühle
3. 3 Fl. Mineralwasser, 1 Thermoskanne Kaffee

B). Sonstiges

1. Der Menue- und/oder Programmablauf sollte ca. 30 Minuten nach Ankunft der Künstler mit einem verbindlichen Ansprechpartner abgesprochen werden
2. Eine schriftliche Kopie des Programmablaufs nach Vertragsabschluss, geht an die Künstler und an den Veranstalter
3. Zu Beginn des Programms bitten wir um Einstellung des Service – das Saallicht wird ausgeschaltet
4. Es wäre wünschenswert die eventuelle Begrüßungsansprache unmittelbar vor Beginn des Programms zu halten.

C). Menue – Ablauf

18:30 Uhr	Einlass und Aperitif/Sektempfang	21:00 Uhr	2. Auftritt „Herricht & Preil“
18:45 Uhr	Getränkebestellungen	21:30 Uhr	Servieren des Desserts
19:30 Uhr	Servieren der Vorspeise/ Suppe	22:00 Uhr	3. Auftritt „Hericht und Preil“
20:00 Uhr	1. Auftritt „Herricht & Preil“	22:30 Uhr	Getränkebestellungen
20:30 Uhr	Servieren des Hauptganges		